

CATÁLOGO DOS «CADERNOS DO PROJECTO MUSEOLÓGICO SOBRE EDUCAÇÃO E INFÂNCIA»

Séries: -D-Documentos -E-Estudos -EE-Edições Especiais -F-Fontes -M-Monografias -MA-Módulos de Auto-Aprendizagem -MD-Módulos Didáticos Mediatizados

Títulos:

1. Espaços e Objectos de Infâncias d'Outrora-Catálogo (EE)
2. Jogar, Brincar & Aprender-Resumos (EE)
3. Convenção dos Direitos da Criança (D)
4. Docência & Estratégias no Tempo-Resumos (EE)
5. António Cabral, A Imitação e a Competição no Jogo Infantil (E)
6. Memórias & Leituras da História-Resumos (EE)
7. Pedro Branco, Notas para a História dos Bonifrates, Presépios, Fantoches, Robertos e Marionetas em Portugal (E)
8. Isabel Alves Costa, Teatro de Marionetas-arte do duplo (E)
9. Luis Vidigal, Proj. Museológico sobre Educação e Infância -uma experiência de investigação (EE)
10. Áurea Adão, A Profissão Docente (Da 1ª República ao Estado Novo) (E)
11. Moreirinhas Pinheiro, A Formação de Professores-uma experiência pessoal num Magistério (E)
12. Ramiro Marques, A Justiça, a preocupação pelos outros e a bondade (E)
13. Óscar Sousa, Música, Psicologia e Aprendizagem (E)
14. Elisa Travessa, Paula Guido e Sandra Neves, Uma Escola Primária em Salvaterra de Magos (M)
15. Isabel Alarcão e Silva, A "Lição de Salazar", Iniciação à Política (E)
16. Luis Vidigal, A História Oral: o que é, para que serve, como se faz (E)
17. Maria Cândida Proença, O Trabalho de Projecto como Estratégia Pedagógica (E)
18. Juan Luis Vives, Diálogos sobre a Educação no século XVI (F)
19. Luis Vidigal, História Oral e Projectos Pedagógicos (E)
20. Luis Vidigal, A Entrevista: o que é preciso saber para originar testemunhos orais (E)
21. A «Área-Escola» -legislação comentada (D)
22. Fernanda Frazão e Elisa Travessa, Escolarização, Manuais Escolares e Métodos de Ensino em Santarém, no terceiro quartel do século XIX (E)
23. História da Educação I-Âmbito, métodos, técnicas, conceitos básicos (MA)
24. História da Educação II-Das Sociedades Primitivas à Revolução Pedagógica do Século XVIII (MA)
25. História da Educação III-A Educação e os Problemas Educativos Contemporâneos (sé.XIX-XX) (MA)
26. Maria João Cardona, O Espaço e o Tempo no Jardim de Infância (E)
27. António Cabral, Modelo Lúdico de Ensino-Aprendizagem (E)
28. João Sebastião, O Abandono Escolar (E)
29. Maria do Céu Roldão, O Currículo Escolar em Perspectiva Histórica (E)
30. Mário Vidigal, Representação Social: Importância e Significado do Conceito (E)
31. A.Fonseca, F.Pires, I. Canavilhas de Melo e L.Rodeia da Ponte, Estilos de Liderança e Clima de Trabalho em Escolas do Ensino Básico e Secundário (E)
32. Guida Aguiar de Carvalho, A Teoria de Piaget e o Desenvolvimento Curricular (E)
33. Ary dos Santos, O Ensino dos Surdos-Mudos em Portugal (F)
34. Mário Vidigal, Introdução à Filosofia-o mundo dos valores como referencial da acção humana (MA)

35. José Manuel Basto Soares, Diaporama Educacional - relato de uma experiência (E)
36. Célia Ferreira, Escola "Hot"/Escola "Cool". Os Media do Passado e do Presente na Escola (E)
37. Filipe Rosas, A Criança e o Hospital: Mitos e Traumas (E)
38. António Carlos da Luz Correia, As Representações do Tempo na Organização da Escola Primária em Portugal (1772-1940) (E)
39. Idalina Pereira, Perspectivas Históricas sobre os Cuidados Educativos Diferenciados (E)
40. Maria Clara Ferrão Tavares, Alguns Aspectos da Evolução da Comunicação Educacional (E)
41. Mário Vidigal, Da Autocrítica da Razão à Crise da Racionalidade-I (MA)
42. Mário Vidigal, Da Autocrítica da Razão à Crise da Racionalidade-II (MA)
43. Guida Aguiar de Carvalho, A "Oficina da História" - Relato de Experiência (E)
44. Análise Social da Escola e do Meio Local -I (MA)
45. Análise Social da Escola e do Meio Local -II (MA)
46. Moysés Kuhlmann Júnior, As Exposições Universais e a Utopia do Controlo Social (E)
47. Zeila de Brito Fabri Demartini, Trabalho com Relatos Oraís: Reflexões a partir de uma Trajectória de Pesquisa (E)
48. Mário Vidigal, O Pensamento, a Linguagem e a Comunicação. A Grande Aventura (E)
49. Roser Calaf e Carmen Villalvilla, O Practicum como motivo de uma adequada Projecção Profissional (E)
50. Paul Thompson, Construindo e Reconstruindo Histórias de Vida: Problemas e Potenciais no Arquivo de Narrativas de Pesquisa (E)
51. Julieta Beatriz Ramos Desaulniers, O Tempo na Construção dos Saberes Científicos (E)
52. Olga von Simson, Som e Imagem na Pesquisa Qualitativa em Ciências Sociais: Reflexões de Pesquisa (E)
53. Luis Vidigal, Memória Oral da Escolarização em Portugal nos Anos 20 e 30 (E)
54. Educação e Formação: A Teoria e a Prática (E)
55. Ernesto Candeias Martins, As Fontes Documentais: Análise da Vida Quotidiana e Elementos para a História Social e Educativa" (E)
56. Joaquim Pintassilgo, A Invenção da Memória Escolar Republicana
57. António Carlos da Luz Correia, Dificuldades que tem um velho reino educativo em reflectir o currículo e o tempo escolares (E)
58. Alberto Filipe Araújo, O Lugar da Mitanálise na História das Ideias Pedagógicas (E)
59. Julieta Beatriz Ramos Desaulniers, Formação e Pesquisa: Condições e Resultados (E)
60. Sociedade Marginal (E)
61. Luis Vidigal, Museologia e Animação de Espaços Museológicos-I (MA)
62. Luis Vidigal, Museologia e Animação de Espaços Museológicos-II (MA)
63. António Carlos da Luz Correia, Canteiro de virtudes, fábrica de cidadãos, oficina das almas e a cidadania virtual: a educação cívica na escola portuguesa
64. Ana Margarida Pinho Neno, Pedagogia Musical (E)
65. Áurea Adão, A Cultura Escolar no Séc.XVIII (E)
66. Sérgio Campos Matos, A História dos Historiadores e a História Ensinada na Escola Oitocentista (E)
67. J.E.Moreirinhas Pinheiro, Actividade pedagógica de José Rodrigues Miguéis (E)

68. Luis Vidigal, Escola ou Macadame? Um Debate sobre Escolarização e Desenvolvimento em Portugal, no 1º terço do século XX (E)
69. Zeila de Brito Fabri Demartini, Imagens e História da Educação (E)
70. João da Silva Amado, Piões e Piorras... ou a Magia dos Objectos Lúdicos (E)
71. Francisco Correia, Os Arquivos como Espaço de Memória (E)
72. Luis Vidigal, A Memória Oral (E)
73. Nelson Mestrinho Lopes, A Nomenclatura dos Grandes Números (E)
74. José Carlos Valente, *As Casas do Povo* e a educação popular no *Estado Novo* português (1933-1970) (E)
75. Jean Itard, Da Educação de um Homem Selvagem (F)
76. Ana Lúcia Goular de Faria, Origens da Rede Pública Municipal de Educação Infantil na Cidade de São Paulo (1935-1938) (E)
77. Antonio Viñao Frago, Por uma História da Cultura Escrita: Observações e Reflexões
78. Catarina Vidigal, Considerações a Propósito do quadro «Família do 1º Visconde de Santarém», de Domingos Sequeira (E)
79. Carolina Galzerani e Ernesta Zamboni, Pesquisa na Escola Pública: Cenário, Actores e Acções (E)
80. Luis Vidigal, Tragédia e Comédia nos Espólios e na Animação Museais (E)
81. Guida Carvalho, Memória Oral do Liceu Salazarista (E)
82. Carolina Galzerani, Produções de História Local como “Experiências” –ou o Prazer no Ensino de História (E)
83. Elsa Carvalho, O Legado Oral da Lareira em Vale do Pêso (E)
84. Luis Vidigal, Museologia da Infância e da Educação (E)
85. Catarina Vidigal, O Modelo Comunicacional de Newcomb (E)
86. Ortelinda Nunes, As Mulheres do Couço –Subsídios para a História da sua Oposição ao Estado Novo (E)
87. J.E.Moreirinhas Pinheiro, Algumas Palavras acerca das Práticas Pedagógicas e Estágios na Escola do Magistério Primário de Lisboa nos Anos 80 (E)
88. Luis Vidigal, O Jardim de Jorge. Vivências da Educação Republicana (E)
89. Alberto Manuel Lopes, “Crianças ao Desamparo”:A representação da criança pobre na imprensa regional de Setúbal (1900-1935) (E)
90. Rogério Fernandes, Meio Século de Evolução Curricular em Portugal. Um Esboço (E)
91. Luis Vidigal, Para a História da Recuperação de Edifícios Escolares Antigos (E)
92. Sónia Raquel Seixas, Expectativas de Pais de Crianças com Síndrome de Down Educadas em Contextos Distintos (E)
93. Guida Carvalho e Maria José Capelão, Seomara da Costa Primo na Imprensa (F)
94. Abdel Rahman Abdel Rahman Al-Naqib, Avicena (E)
95. Esther Mucznik, O Testemunho Oral na Transmissão da Memória do Holocausto (E)
96. Irene Vieira e Filomena Gomes, Toca a Piar à Modeia (para que o calão minderico não morra) (E)
97. Humberto Lima, A Tradição Oral como Fonte Histórica (E)
98. Fernando Guimarães, Memórias de Operários Têxteis do Vale do Ave: Contribuição dos Relatos Oraís para a História da Alfabetização (E)
99. João da Silva Amado, Património Lúdico Tradicional: Os Brinquedos Populares (E)
100. Aurélio Lopes, A Pesquisa Oral na Investigação Antropológica (E)
101. Josette Fróis, Uma abordagem lexicultural do Ensino da Língua Materna (E)

102. Ernesto Candeias Martins, Retalhos da Vida dos Gaiatos da Obra da Rua do Padre Américo (E)
103. Guida Aguiar de Carvalho, História de Portugal Contemporâneo-I (MA)
104. Guida Aguiar de Carvalho, História de Portugal Contemporâneo-II (MA)
105. Guida Aguiar de Carvalho, História de Portugal Contemporâneo-III (MA)
106. Moisés Xadrique Chongo, História Oral em Moçambique: Presente e Perspectivas (E)
107. J.E.Moreirinhas Pinheiro, A Evolução da Biblioteca e Museu do Ensino Primário (E)
108. Eliane Peres, Memória e Ensino: formação docente, trajetórias profissionais e práticas pedagógicas pela voz de antigas professoras primárias (Rio Grande do Sul, BR, 1930-1960) (E)
109. Luis Vidigal, Avaliação de Práticas de Organização de Projectos Educativos de Escola (E)
110. Fátima Salgueiro, O Museu Escolar de Marrazes
111. Joaquim de Almeida Pinho, O Museu Escolar Oliveira Lopes-Válega
112. Estatutos da RIHMIE
113. História dos Media-I (MA)
114. História dos Media-II (MA)
115. História dos Media-III (MA)
116. Miguel Beas Miranda, A Inspeção Primária em Espanha (E)
117. Fátima Salgueiro, Memórias Delas Contadas e Comparadas (E)
118. Liz Foster, Com futuro, assim como com passado? Tendências e desafios nos Museus Escolares e da Educação do Reino Unido (E)
119. António Mesquita Guimarães, Contributo para a Definição de um Novo Paradigma para a Educação Física nas Primeiras Idades (E)
120. ICOM-Conselho Internacional de Museus, Código de Ética Profissional (F)
121. Margot Valcarce Fernández, Projecto ETNOES – Etnografia Escolar (E)
122. Luís Vidigal, Os Saberes Práticos e a Formação Profissionais de Educação e de Animação Sociocultural (E)
123. Alexander von Plato, História Vivenciada: O Desenvolvimento da História Oral na Alemanha (E)
124. Faria de Vasconcelos, Bierges-les-Wawre e a Escola Nova (F)
125. Luís Vidigal, O Mundo dos Meus Bonicos (E)
126. Catarina Vidigal, “A Corda”, de Alfred Hitchcock (E)
127. Ricardo Vidal Oudinot, A Escola ao “Ar-Livre” (F)
128. Maria João Cardona, A Formação Inicial de Educadores de Infância em Portugal (E)
129. Teresa Cláudia Tavares, Peregrina ou Da Educação. Uma obscura portuense do séc. XIX (E)
130. Ana da Silva, Relatórios de Intervenção em Animação Sociocultural (E)
131. Luís Vidigal, Duas Mulheres na Banda Desenhada: Mariana Viegas e Amélia Pai da Vida (E)
132. Francisco Martins Rodrigues, O Período Revolucionário de 1974-75 (E)
133. Luís Vidigal. As Memórias Oraís Hoje: Uma Questão de Vida ou de Morte (E)
134. Luísa Barbosa, A Construção do Edifício Republicano (1895-1908). Evocação do Centenário do Grémio Literário Guilherme de Azevedo (E)
135. Tarcísio Mauro Vago, Educação de Corpos Infantis na Reforma do Ensino de 1906 em Minas Gerais (E)

136. Luís Vidigal e Sílvia Madeira, Lexis et Praxis. Linhas Orientadoras da Reformulação do Curso de Animação Cultural e Educação Comunitária (E)
137. José Carlos Valente, Joana Costa e Inês Oliveira e Carmo, Portugal e a Europa (1976-2006) -trinta anos pouco conhecidos e o Futuro?
138. Vicente Peña Saavedra, Museos Pedagógicos e Património Histórico-Educativo (E)
139. Luis Vidigal, Fundamentos da Animação Sociocultural (E)
140. Luís Vidigal, Introdução ao Desenho e Desenvolvimento de Projectos em Animação Sociocultural (E)