

## 6.D) LISTA DE REALIZADORES/FILMES

REALIZADOR	FILME	DATA (a confirmar)
1. WOODY ALLEN-1935/	Annie Hall-1977, A Rosa Púrpura do Cairo-1985	
2. PEDRO ALMODOVAR—1950/	Fala com ela-2002	
3. LINDSAY ANDERSON-1923/	If-1969	
4. PAUL THOMAS ANDERSON	Magnólia-2001	
5. JEAN-JACQUES ANNAUD-	A Guerra do Fogo-1981	
6. MICHELANGELO ANTONIONI-1912/	A Aventura-1960, Blow up-1967	
7. DENYS ARCAND-1941/	As Invasões Bárbaras-2005	
8. INGMAR BERGMAN-1918/	O Sétimo Selo-1956A Fonte da Virgem-1960, Persona-1967, Lágrimas e Suspiros-1973	
9. BERNARDO BERTOLUCCI-1940/	Novecento-1976	
10. HERBERT BIBERMAN-1900/1971	O Sal da Terra-1953	
11. JOHN BOORMAN-1933/	À Queima-Roupa-1967, Deliverance-1972	
12. ROBERT BRESSON-1907/	Les Dames du Bois de Boulogne-1945, Au Hasard Balthazar-1966, Lancelot du Lac-1974	
13. TOD BROWNING-	A Parada dos Monstros-1932	
14. LUIS BUÑUEL-1900/1983	Un Chien Andaloux-1929, Las Hurdes-1932	
15. TIM BURTON-1958/	Eduardo Mãos-de-Tesoura-1990	
16. FRANK CAPRA-1887/1989	Uma Noite Aconteceu-1934Horizonte Perdido-1937	
17. MARCEL CARNÉ-1909/	Os Trovadores Malditos-1942, Les Enfants du Paradis-1945	
18. YOUSSEF CHAHINE-1926/	O Destino-	
19. CHARLES CHAPLIN-1889/1977	A Quimera do Ouro-1925, Tempos Modernos-1936, O Ditador-1940	
20. MICHAEL CIMINO-1937/	O Caçador-1978, As Portas do Céu-1979/89	
21. SOULEYMANE CISSE-1942/	A Luz-1987	
22. RENÉ CLÉMENT e JEAN COCTEAU	A Bela e o Monstro-1946	
23. JOEL e ETHAN COEN	Fargo-2002	
24. MERIEN C. COOPER e E.B.SHOEDSACK	King Kong-1933	
25. FRANCIS FORD COPPOLA	O Padrinho-1972, Appocalypse Now-1979	
26. GEORGE CUKOR-1899/1983	The Filadelfia Story-1940	
27. ALEXANDRE DOVJENKO-	A Terra-1930	
28. CARL DREYER-1889/1968	A Paixão de Joana d'Arc-1932, A Palavra-1952	
29. SERGEI EISENSTEIN-1898/1948	O Couraçado Potemkine-1925, Alexandre Nevski-1938, Ivã-o-Terrível-1945-8	
30. RAINER WERNER FASSBINDER-1946/1982	O Casamento de Maria Braun-1978	
31. LOUIS FEILLADE	Os Vampiros-1915-6	
32. FEDERICO FELLINI-1920/1993	La Strada-1955, La Dolce Vita-1960, Amarcord-1973	
33. JACQUES FEYDER-1885/1948	A Atlântida-1921, Quermesse Heróica-1935	
34. ROBERT FLAHERTY-1884/1951	Nanouk Of the North-1922, Louisiana Story-1948	
35. JOHN FORD-1895/1973	As Vinhas da Ira-1940, O Vale Era	

	Verde-1941	
36. SAMUEL FULLER-1911/	Shock Corridor-1963, The Big Red One-1980	
37. ABEL GANCE-	Napoleão-1927	
38. JEAN-LUC GODARD-1930/	O Acochado-1960	
39. DAVID WARK GRIFFITH-1875/1948	Intolerância-1916	
40. HOWARD HAWKS-1896/1977	The Big Sleep-1946	
41. ALFRED HITCHCOCK-1899/1980	Os 39 Degraus-1935, Janela Indiscreta-1954, Psico-1960, Os Pássaros-1962	
42. JOHN HOUSTON-1906/1987	Relíquia Macabra-1942	
43. AGNÈS JAOUÍ-	O Gosto dos Outros-2000	
44. JERZY KAWALEROWICZ-1922/	O Faraó-1966	
45. BURTER KEATON-	The General-1927	
46. STANLEY KUBRICK-1928/	Dr.Strangelove-1964, 2001 Odisseia no Espaço-1968	
47. TAKESHI KITANO	Fogo de Artifício-1997; Zaitoichi-2003	
48. AKIRA KUROSAWA-1910/	Rashomon-1950, Os 7 Samurais-1954, Sonhos-	
49. FRITZ LANG-1890/1976	Dr. Mabuse-1922, Metrópolis-1926, M-Matou-1931, Moonfleet-1955	
50. DAVID LEAN-1908/	Lawrence da Arábia-1962/89	
51. DAVID LYNCH	O Homem-Elefante-1980	
52. ANG LEE-	O Tigre e o Dragão-2000	
53. MIKE LEIGH-	Segredos e Mentiras-	
54. LOUIS LUMIÈRE-1864/1948	La Sortie des Usines Lumière, Chegada de um Comboio-1895	
55. JOSEPH L. MANKIEWICZ-1909/	Eva-1950, Julius Caesar-1953	
56. FERNANDO MEIRELLES-	Cidade de Deus-2002	
57. GEORGES MÉLIÈS-1861/1938	Le Voyage dans la Lune-1902	
58. KENJI MIZOGUCHI-1898/1956	Contos da Lua Vaga-1953	
59. NANNI MORETTI-1953/	Palombella Rossa-1989,	
60. F.W. MURNAU-1888/1931	Nosferatu, o Vampiro-1922, O Último dos Homens-1924	
61. MANOEL DE OLIVEIRA-1908/	Douro Faina Fluvial-1931, Aniki-Bóbó-1942, Non-	
62. MAX OPHÜLS-1902/1957	Liebelei-1932Lola Montès-1955	
63. NAGISA OSHIMA-1932/	O Enforcamento-1968, O Império dos Sentidos-1976	
64. GEORG WILHELM PABST-1895/1967	A Rua Sem Sol-1925, A Boceta de Pandora-1929, Ópera dos Quatro Vinténs-1931	
65. PIER PAOLO PASOLINI-1922/1975	O Evangelho Segundo S. Mateus-1964, Teorema-1968	
66. ARTHUR PENN-1922/	The Miracle Worker-1962, Bonnie and Clyde-1967, Little Bigman-1970	
67. ROMAN POLANSKI-1933/	Repulsa-1965, A Semente do Diabo-1968	
68. MICHAEL POWELL-1905/	Os Sapatos Vermelhos-1948	
69. OTTO PREMINGER-	Laura-1944	
70. NICHOLAS RAY-1911/1979	Johnny Guitar-1954, Fúria de Viver-1955	
71. SATYAJIT RAY-1921/	Pather Panchali-1955, O Mundo de Apu-1959, A Deusa-1960-2	
72. LOTTE REINIGER-1899/1981	Aventuras do Príncipe Achmed-1926	
73. JEAN RENOIR-1894/1979	Boudu sauvé des eaux-1932, A	

	Grande Ilusão-1937, La Marseillaise-1937, A Regra do Jogo-1939	
74. ALAIN RESNAIS-1922/	Guernica-1950, Nuit et Brouillard-1956, O Último Ano em Marienbad-1961, Mélo-1986, É Sempre a Mesma Cantiga-1987	
75. GLAUBER ROCHA-1938/1981	Deus e o Diabo na Terra do Sol-1964, António das Mortes-1969	
76. PAULO ROCHA-	Verdes Anos-1964	
77. ÉRIC ROHMER-1920/	Ma Nuit chez Maud-1969, L'amour l'après-midi-1971	
78. ROBERTO ROSSELINI-1906/1977	Roma Cidade Aberta-1945, Stromboli-1949-50, A Tomada do Poder de Luis XIV-1966	
79. ROBERT ROSSEN-1908/1966	Lilith-1965	
80. JEAN ROUCH-1917/	Chronique d'un été-1961	
81. JORGE SANJINES-1936/	Sangue de Condor-1969	
82. NELSON PEREIRA DOS SANTOS-1928/	Vidas Secas-1963, Memórias do Cárcere-1984	
83. VOLKER SCHLONDORFF-1939/	O Jovem Törless-1965, O Tambor-1979	
84. ETTORE SCOLA-1931/	Feios Porcos e Maus-1976, A Noite de Varennes-1981	
85. MARTIN SCORCESE-1942/	Taxi Driver-1976, O Touro Enraivecido-1979	
86. VITTORIO DE SICA-1902/1974	Ladrões de Bicicletas-1948, Milagre de Milão-1950, Umberto D-1952	
87. VICTOR SJÖSTRÖM-1879/1960	A Carroça Fantasma-1921, O Vento-1928	
88. JOSEF VON STERNEBERG-1894/1969	O Anjo Azul-1930, A Imperatriz Vermelha-1934	
89. LARS VON TRIER-	Ondas de Paixão-1996, Dancer in the Dark-2000	
90. ANDREI TARKOVSKY-1932/1987	Andreï Roubliov-1967, Solaris-1972, Stalker-1979	
91. JACQUES TATI-1908/1982	As Férias do Sr.Hulot-1953, Playtime-1967	
92. VITTORIO e PAOLO TAVIANI-1929-1931/	S.Miguel Tinha um Galo-1971, Padre Padrone-1977, A Noite de S.Lourenço-1982	
93. FRANÇOIS TRUFAUT-1932/1984	Fahrenheit 451-1966, A Noiva Estava de Luto-1967, O Menino Selvagem-1969	
94. DZIGA VERTOV-1896/1954	O Homem da Câmara de Filmar-1929	
95. KING VIDOR-1894/1982	A Grande Parada-1925, A Multidão-1928	
96. JEAN VIGO-1905/1934	Zéro de conduite-1933, O Atalante-1934	
97. LUCHINO VISCONTI-1906/1976	Ossessione-1942, La Terra Trema-1948, Il Gattopardo-, Rocco e i suoi fratelli-1960,	
98. ORSON WELLES-1915/1985	Citizen Kane-1941, The Magnificent Ambersons-1942	
99. WIM WENDERS-1945	Paris-Texas-1984, As Asas do Desejo-1987	
100. ROBERT WIENE-1881/1938	O Gabinete do Dr.Caligari-1919	