

# O conceito de Amor em O Banquete de Platão

**Ramiro Marques**

**Comentadoras**

**Teresa Sá - O Contributo da Psicologia**

**Ana Silva - O Contributo da Literatura**

# O AMOR É CONDIÇÃO DA FELICIDADE

**Não se pode ser feliz sem amigos**

O AMOR É O MAIS SUBLIME  
BEM INTERIOR  
OUTROS BENS INTERIORES:  
INTELIGÊNCIA E  
SABEDORIA

O AMOR, COMO PRÁTICA,  
NÃO É BOM OU MAU EM SI  
MESMO  
BEM OPERADO, É BOM; MAL  
OPERADO, É MAU

QUANDO SE AMA MAL O  
AMADO, O AMOR DEIXA DE  
SER BOM

DOIS TIPOS DE AMOR:  
AMOR HETEROSSEXUAL E  
AMOR HOMOSSEXUAL

O AMOR HOMOSSEXUAL  
BASEAVA-SE MAIS NO  
ESPÍRITO DO QUE NA CARNE;  
O AMOR HETEROSSEXUAL  
CENTRAVA-SE NO DESFRUTE  
DO CORPO

A REPRESSÃO DO AMOR É  
HABITUAL NAS TIRANIAS



O AMOR MAIS DURADOURO  
E MAIS BELO É O QUE  
BASEIA NO DESFRUTE DOS  
BENS INTERIORES

QUANDO O AMOR SE  
BASEIA APENAS NO  
DESFROUTE DO CORPO  
TENDE A MORRER LOGO  
QUE ESTE PERDE A FLOR DA  
SUA PERFEIÇÃO

QUANDO O AMOR MORRE  
PORQUE O AMADO NÃO SE  
REVELOU MERECEDOR  
DESSE AMOR E NÃO FOI  
CAPAZ DE EVIDENCIAR AS  
VIRTUDES QUE DIZIA  
POSSUIR, NÃO É CASO PARA  
SE TER VERGONHA

ARISTÓFANES NATURALIZA  
OS DOIS TIPOS DE AMOR E,  
DESSE FORMA,  
RECONHECE-LHES IGUAL  
LEGITIMIDADE

TALVEZ AS PESSOAS  
PROCUREM O AMOR NOS  
SÍTIOS ERRADOS, UTILIZEM  
AS FERRAMENTAS  
INADEQUADAS, NÃO  
SAIBAM PROCURAR OU NÃO  
DÊEM PELA SUA PRESENÇA

# O AMOR COMO GARANTE DA IMORTALIDADE

A ARTE DO AMOR EXIGE  
VIRTUDE E SABEDORIA

ANDAMOS TODOS:

1) À PROCURA DO AMOR

OU

2) A TENTAR CONSERVÁ-LO



